Ante todo,
el enfrentamiento
lo reivindica:
"Meta palo y
afuera de la Bolsa".

CAVALLO Y SU ENFRENTAMIENTO CON REDRADO

 Además, remarca su fe religiosa: "Todo hombre es mi autónomo".

• En cierto sentido, el establishment lo avala al defender la reelección de Menem: "Acá hay Cavallo para rato".



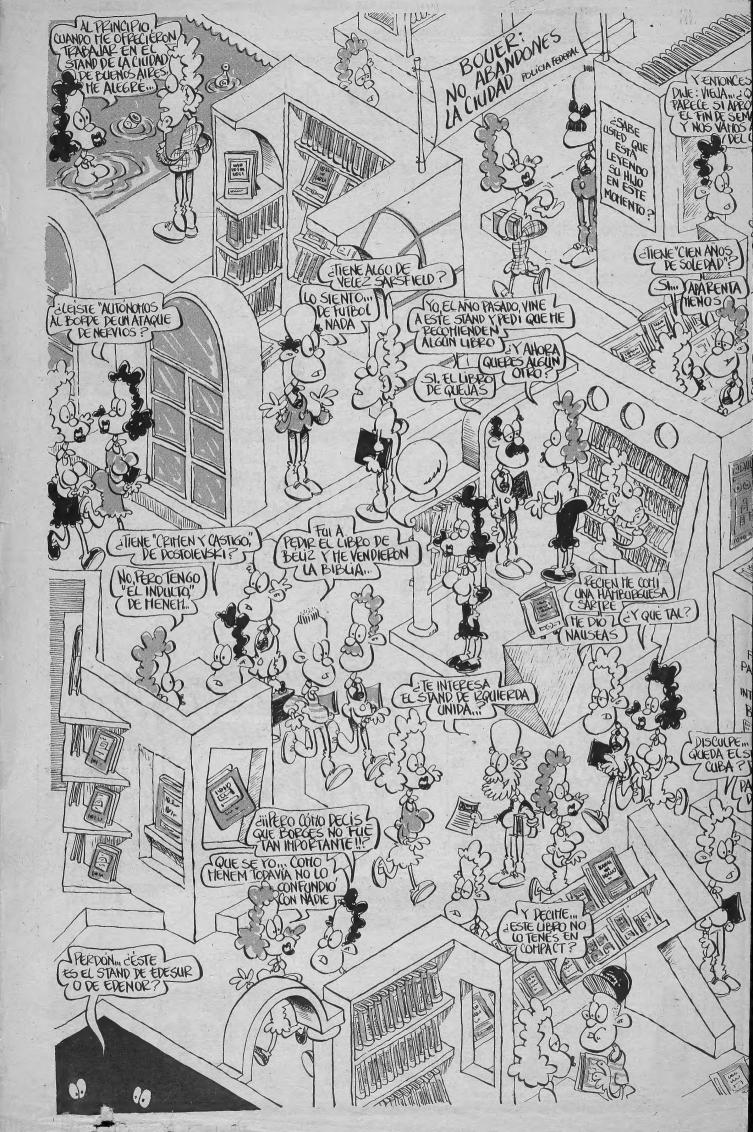
Stira/18

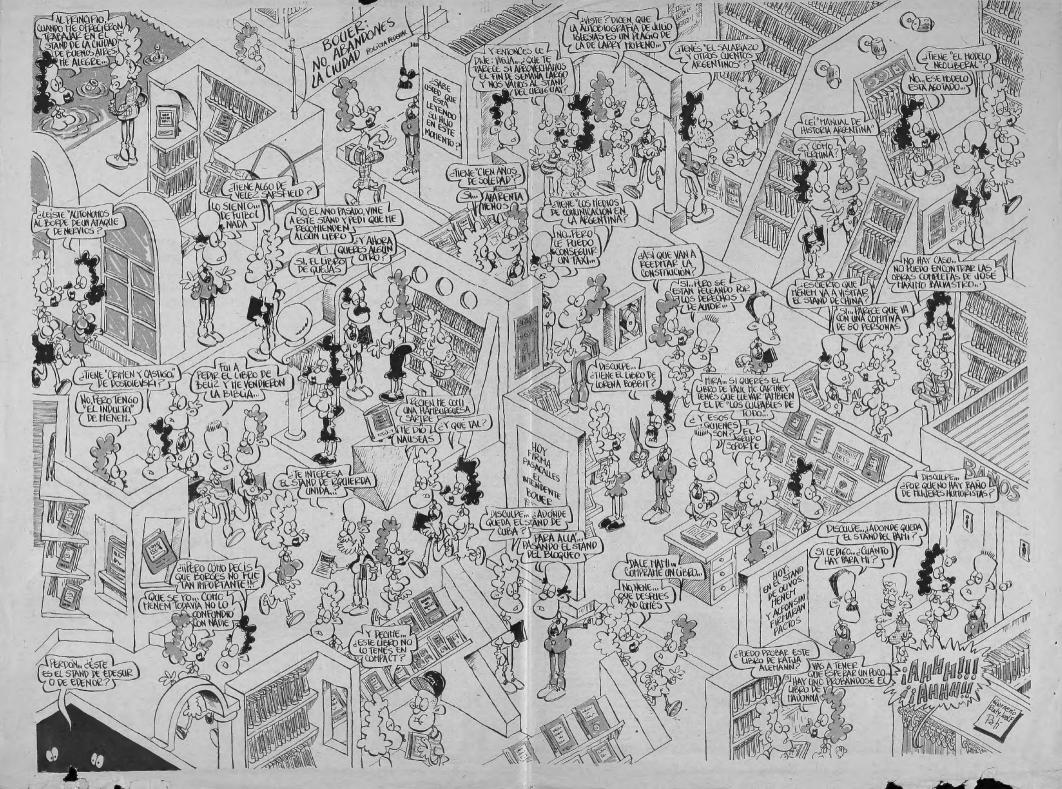
Sel desperdicio N° 336 - Sábado 2 de abril de 1994

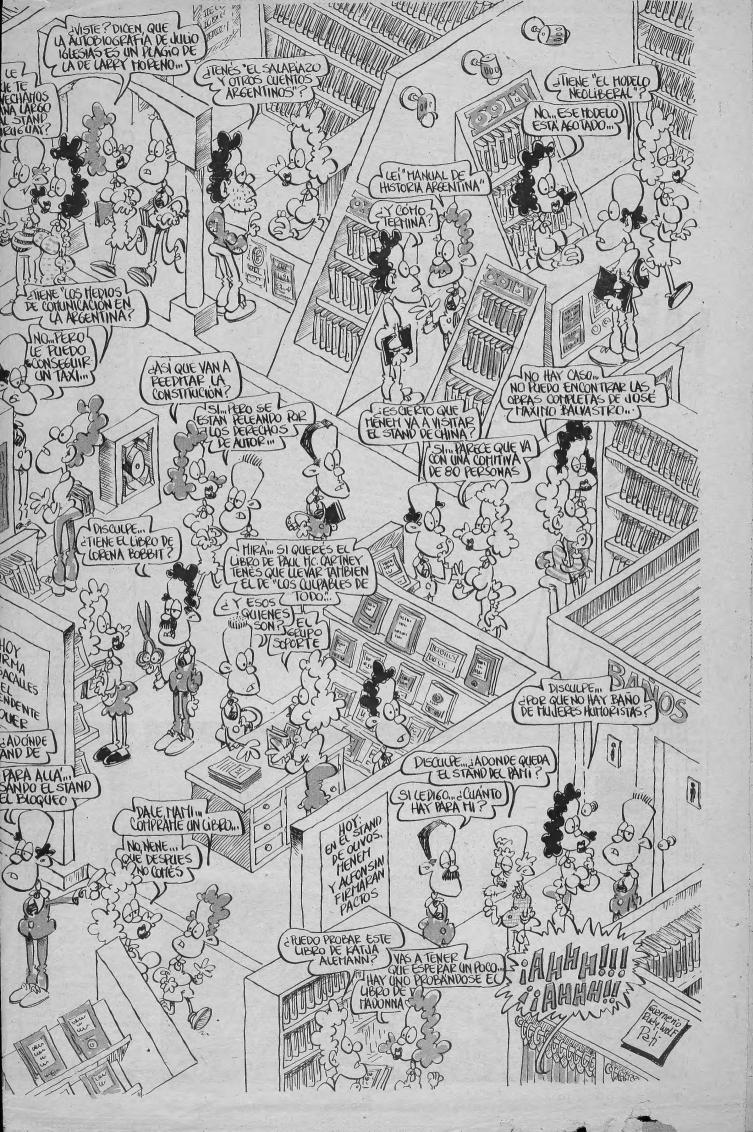


TENER UN HIJO, PLANTAR UN ARBOLY...

A LEER A LA FERIA







LECTURA VACACIONES SEMANA SANTA IE ENTR

神事者が 可見れるなけるを言うである。

levamente llegan estos días en que usted podrá dedicarse con tranquilidad al remanso con tranquilidad al remanso de la lectura. Salvo en Punta del Este, donde este año "la onda" es llete, or la videocaseteras a la playa y var las videocasetras a la gente de la persona. Sien en intentar encontrar un espassiste en intentar en apancion del nuevo noto de bonsalo Delpepino con la antología de los lla Delipepinocon la amologia de los na-mados a su programa de incitación al suicidio? Imperdible. La terrible

su primer grado, era la última de la su primer grado, era la utuma de la hilera de los jugadores del teléfono descompuesto, y la frase que le lle-gó fue: "Lault ila gayo". El timbre de volver a clase interrumpió el jue-os y sus compañeritos no quisieron go y sus compañeritos no quisieron decirle la frase original. Pasó el res-to de su infancia, la adolescencia y to de su infancia, la adolescencia la la adultez obsesionada por cuál ha-la adultez obsesionada por cuál ha-la sido la frase. Se despertaba de bía sido la frase. Se despertaba de nocurría a distintos analistas, la ma-concurría a distintos analistas, la ma-correcta de los cuales le aconsejaban yoría de los cuales le aconsejaban que se dejara de hinchar. Sólo a los que se dejara de hinchar. Sólo a los cincuenta años, coincidiendo casualde volver a clase interrumpió el jue lera del teléfono descompuesto, és-ta, apiadada, se avino à revelarle el, enigma: "La frase -le dijo-era "La última de la fila es un bagayo". La verdad la destruyó y la llevó a un es-verdad la destruyó y la llevó a un es-tado catatónico en el cual la única ac-tividad posible era llamar a Luisa

> Encontrará allí la llamada de Bety Encontraráallí la llamada de Bety, quien no fue aceptada en la escuela por el solo hecho de que su madre la había abortado. Tampoco logró ser inscripta en el registro de nacimientos ni casarse ni sacar el registro de conducir. Un verdadero drama. Otra conducir. Un verdadero drama. Otra llamada, la de Ignacio, un bisexual conducir. Un verdadero drama. Orra llamada, la de Ignacio, un bisexual incestuoso que quedó embarazado luego de tener relaciones con una mujer

Berni Danguto

historia de Paco. En su niñez Paco

nistoria de Paco. En su ninez Paco participó del juego de las escondi-das. Se escondió hábilmente tras una

das. Se escondió hábilmente tras una columna. El juego había comenzado a las dos de la tarde y a las cinco Paca las dos de la tarde y a las cinco paca de la desenda de la tarde y a las cinco se dispersado por terminachicos dieron el juego por terminado y se dispersaron. Paco, escondido, no se enteró de que el juego hado, no se enteró de que el juego hado.

do, no se enteró de que el juego ha-

indad, a los cuarenta y cinco años, Pa-co teme que alguno de sus viejos compañeros venga corriendo y le gri-teel piedra libre. Vive escondido, te-meroso de ser descubierto.

eroso de ser deseducero. En esta misma línea se inscribe la

Pero pasemos a los libros que no Pero pasemos a los noros que no ahondentanto enla condición humana. Por dar un caso, Tiburón 25, la apasionante historia de un escualo apasionante historia de un escualo de la consecución de l mujer. apasioname missoria de ciblanco que huye de un director de crene para que no lo convierta en assino, como ha hecho con sus hermasino, sino, como ha hecho con sus herma-nos del 5 al 24, quienes, en salas cén-tricas, aniquilaron de aburrimiento a millares de espectadores. O el libro de ficción política El Imdo, no se entero de que et juego na-bía concluido. Aún hoy, en la actua-lidad, a los cuarenta y cinco años, Pa-

Oel librode licción política El Im-perio de Perico, que narra las orgí-se de la familia gobernante de esa lo-adidad provinciana, orgías donde corre el alkasetzer, la sangría, y don-de también corre la superra ol super corre el alkasetzer, la sangría, y don-de también corre la suegra al yerno con la escoba. Libro ocupado en re-velar cómo ese perdido rincón de la patria es, en realidad, el centro mo-tor del mundo. En esta misma linea se inscribe la lamada de Tita Terrabussi (quien se animó a confesar su apellido) que naterible experiencia de haber ra la terrible experiencia de haber jugado al teléfono descompuesto y

Este verano no puede dejar de leer el libro de autoàyuda Mis zonas er el libro de autosynda Mis zonas

pegajosas; una indicación precisa y
fectiva de cómo comer un helado y
seguir siendo una persona normal. Y
en plan personal, le aconsejo que no
se pierda el best seller de terror Ense pierdo, la increfible historia de un
voltorio, la increfible nue admieenvoltorio de caramelo que admieno haberse enterado nunca, desde los no naperse enterado nunca, desde los seis hasta los cincuenta años, cuál era seis hasta licial. Tita, en un recreo de la frase inicial. voltorio, la increible historia de un envoltorio de caramelo que adquie-re vida propia. Es un papel transpa-rente que siente, vive, ama y odia. Un papel de no más de tres centime-tres que nor cumuesto, camás lorres tres que nor cumuesto, camás lorres Un papel de no más de tres centíme-tros que, por supuesto, jamás logra-hacer daño a nadie y perece incine-rado. De terror.

Pues bien, a agarrar los libros

Que no muerden, aunque a ucted Pues bien, a agarrar ios infos que no muerden, aunque a usted le den ganas de romper algunos a mordiscones. que se dejara de hinchar. Sólo a los cincuenta años, coincidiendo casualmente en una terapia grupal con una mujer que había estado en aquella hinchar de le teléfono descompuesto, ésta aniadada se avino à revelarla de la cincular de

tado catatónico en el cual la única actividad posible era llamar a Luisa Delpepino los viernes a la madruga. Despeptito ios vientes a la macroga-da, hasta que Luisa envió a un par de hombres a cortarle la línea telefóni-

HIVITOS

PELIGRO. **HUMORISTAS FIRMANDO**

Esta semana, firmarán ejempla-res en la Feria del Libro, Stand Edi-ciones de la Flor, los siguientes hu-moristas (por orden de aparición):

Fontanarrosa: sábado 2, 18 hs. Rudy: sábado 2, 20 hs. Meiji-Peni: domingo 3, 18 hs. sá-

bado 9, 18 hs. Rudy-Pati: domingo 3, 19.30 hs.

Daniel Paz-Rudy: jueves 7, 21 hs. Bobby Flores: viernes 8, 20 hs. y domingo 10, 18 hs.

Daniel Paz: viernes 8, 21 hs

Rudy-Santiago Varela: sábado 9, 19.30 hs.

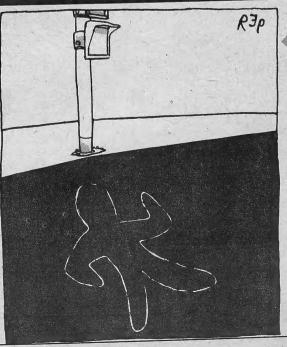
Rep: sábado 9, 21 hs. Leo Maslíah: domingo 10 a las 18 hs., lunes 11 a las 18.30 hs.

Leo Maslíah presenta su nuevo libro de cuentos La miopía de Ro-dríguez con su recital en el marco de la Feria del Libro. Será el domingo 10, a las 21, en la Sala Lugones (de la Feria) Organiza Ediciones de la Flor.

También el domingo 10 se presenta Buenos Aires en camiseta, recopilación de trabajos de Calé, editada por Ed. de la Flor, seleccionada por Rudy, y con prólogo y textos de Sylvina Walger. Se y textos de Sylvina Walgel. Se proyectará el cortometraje de Martín Schor (Buenos Aires en camiseta), actuará el ballet que ilustra la obra en el teatro Cervan-Illustrationache et carocervalities y un panel compuesto por J.
Sasturain. O. Steimberg, Martin
Schor, Rudy, S. Walger charlará
al respecto. A las 20, en la Sala
Juan Rulfo de la Feria.

HUMOR R3P







No, es ésta una vieja costumbre No, es ésta una vieja costumbre que no se acaba, la de hacer suple-mentos sobre la Feria del Libro. Al-gunos dirán "¡Ufa, todos los años lo mismo! ¡Esto ya lo lef! ¡este chiste es más viejo que Gutenberg! ¿Quién es Gutenberg? ¿Por qué no publican los poemas de Machado, o los de Yu-panki, que son los mismos? ¡Los li-tres no muerden, regalen prótesis, panki, que son los mismos? ¿Los il-bros no muerden, regalen prótesis, como Matilde!" y otras verdades. Pe-ro nosotros insistimos. No sea cosa que eso de "plantar un árbol, tener un hijo, escribir un libro", se transforme en "tener un cargo, escribir un che-que, conseguir un retorno". Hasta el sábado, lector RUDY